



### Stimm- und Theatertrainerin, Schauspielerin

Barbara Moraidis gründete 2005 das Unternehmen *art of mind* (Preisträgerin Unternehmerinnenbrief 2005), das sich zur Aufgabe gestellt hat, Menschen in ihrer kognitiven, kommunikativen und körperlichen Präsenz zu optimieren.

- Studium: Musik und Biologie (Folkwanghochschule/Uni GHS Essen)
- 1996-2004 Gymnasiallehrerin in Essen und Düsseldorf
- seit 1998 regelmäßige Konzerttätigkeit (Voc & Piano)
- 2000 Gründung der Musicalgruppe „Modern Broadway“
- 2000 -2003 Komposition eigener Bühnenstücke
- seit 1998 Konzerttätigkeit (Voc & Piano), Szenische Lesungen
- 2001 „Die Sprache der Gene“: multimediale Animation für das Bundesministerium für Forschung und Bildung (Jahr der Lebenswissenschaften)
- 2002-2004 Ausbildung zur Theaterpädagogin BuT am *off-theater* Neuss
- 2004-2009 Leiterin der Theaterschule im Theatermuseum Düsseldorf (Theaterspielen fürs Business)
- 2005 Gründung des Unternehmens *art of mind* – kommunikative & kognitive Kompetenz (Preisträgerin Unternehmerinnenbrief 2005)
- seit 2005 Dozentin Justizakademie NRW, Mont-Cenis-Akademie NRW
- seit 2006 Szenische Lesungen mit Musik
- 2007 Commedia dell’arte-Ausbildung bei Alberto Nason (frz./deutsch)
- 2009 Eintragung der Marke **komkog©**: Training mit den 4 Modulen KLANG-KÖRPER-KREATION-KOGNITION (Kulturtechniken der Commedia dell’arte)
- 2009 Buchveröffentlichung: „Vorhang auf – für mich!“ Persönlichkeitstraining mit Schauspieltechniken für Beruf und Karriere (Cornelsen)
- 2009 Ausbildung: Conducting Seminars in English (Köln)
- ab 2010 Dozentin Deutsche Richterakademie

